

Résidences artistiques

PARIS (FRANCE)

Le Conseil des arts et des lettres du Québec (Conseil) a conclu une entente de collaboration avec la Ville de Paris et le Centre international d'accueil et d'échanges des Récollets (Les Récollets), afin d'agrandir le réseau international d'ateliers-résidences offerts aux artistes et aux écrivains québécois.

Disposant d'une totale autonomie, les créateurs participant à ce programme définissent eux-mêmes les objectifs de leur séjour et élaborent les paramètres et les conditions de sa réalisation. Les candidats doivent présenter en appui de leur demande une lettre d'intention d'un organisme artistique situé sur le territoire français qui s'est engagé à les accompagner professionnellement durant leur résidence.

DISCIPLINES CONCERNÉES

- Arts du cirque
- Arts multidisciplinaires
- Arts numériques
- Arts visuels
- Chanson
- Cinéma et vidéo
- Danse
- Littérature et conte
- Métiers d'art
- Musique
- Recherche architecturale
- Théâtre

DURÉE DU SÉJOUR

2 ou 3 mois

MONTANT DE LA BOURSE OFFERTE PAR LE CONSEIL

5 000 \$ pour un séjour de deux mois et 7 000 \$ pour un séjour de trois mois

Pour couvrir les frais de déplacement, de subsistance, d'assurances et de réalisation de projet. Le logement est offert gratuitement par le Conseil.

Quelques artistes québécois ayant participé à ce programme

- Francine Pelletier (2017, littérature)
- Jocelyn Robert (2017, arts numériques)
- Ian Lagarde (2018, cinéma)
- Danielle Dussault (2018, littérature)
- Yannick Guéguen (2018, arts numériques)
- Paule-Andrée Cassidy (2018, musique-chanson)
- Mathieu Lepage (2018, théâtre)
- Monique Durand (2019, littérature)
- Pierre Luc Vaillancourt (2019, cinéma)
- François Rossignol (2019, musique)
- Sébastien David (2019, théâtre)

Ce programme est rendu possible grâce à la collaboration de la Ville de Paris et du Centre international d'accueil et d'échanges des Récollets.

Partenaires

