

Communiqués

Communiqué



Céline Lavallée, du CALQ, et l'artiste en reliure d'art Odette Drapeau.

Photo: Salon des métiers d'art de Montréal

Odette Drapeau reçoit la bourse de carrière pour les artistes en métiers d'art du Conseil des arts et des lettres du Québec



Odette Drapeau

Source: [site Web de l'artiste](#)

Montréal, le 16 décembre 2015 – Le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) est fier d'annoncer l'attribution d'une bourse de carrière à l'artiste en reliure d'art **Odette Drapeau**. Cette bourse, d'un montant de 60 000 \$, vise à soutenir la démarche artistique d'un artiste reconnu pour son apport exceptionnel à son domaine artistique. La bourse lui a été remise par **Céline Lavallée**, directrice du soutien aux artistes, aux communautés et à l'action régionale du CALQ, lors d'une cérémonie dans le cadre du **Salon des métiers d'art 2015 de Montréal**.

Cette bourse permettra à Odette Drapeau de poursuivre une recherche sur les nouveaux textiles et de créer des oeuvres destinées à être mises en valeur dans un contexte d'installation. Odette Drapeau mentionne : "En cette époque où l'on voit la dématérialisation du livre en faveur du numérique, le livre prend une nouvelle signification, une valeur différente de l'oeuvre de papier qu'il est depuis des siècles. Dans ce contexte, je souhaite démontrer que la reliure d'art peut être moderne, contemporaine et en accord avec son époque".

Lors de la cérémonie, Céline Lavallée lui a rendu hommage en ces termes : "C'est un honneur de remettre cette bourse de carrière dédiée aux métiers d'art à une véritable pionnière de la reliure de création qui a également su innover avec intelligence. Odette Drapeau est une artiste intemporelle : pratiquant un art millénaire et maîtrisant les techniques classiques, elle expérimente avec des matériaux contemporains afin de projeter la reliure d'art dans l'avenir. Je lui souhaite beaucoup de succès dans son nouveau projet de création".

▶ Voir les [photos de l'hommage](#) à Odette Drapeau

À propos d'Odette Drapeau

Odette Drapeau est une figure marquante de la reliure de création, tant au Québec que dans le monde. Dans les années 1980, alors que la reliure fait traditionnellement appel aux peaux tannées en Europe, Odette Drapeau se distingue en utilisant des cuirs de poissons tannés en Gaspésie. Cette pratique singulière la fait reconnaître internationalement. D'ailleurs, le magazine français *Art et métier du livre*

l'appellera affectueusement "La sirène de la reliure de création". Les années 2000 représentent un tournant dans la démarche d'Odette Drapeau qui aborde de nouvelles matières, comme les microfibras ou les fibres de hautes technologies en créant des reliures interactives et illuminées par des diodes électroluminescentes. Les reliures d'Odette Drapeau sont très en demande et ses oeuvres se retrouvent aux quatre coins du monde, dans des bibliothèques et salons prestigieux.

Pendant trente ans, elle a dirigé l'atelier de reliure d'art La Tranchefile, un lieu de création, de formation, d'exposition et de vente qu'elle a fondé en 1979. Convaincue de l'importance de transmettre son art et son savoir-faire, elle a formé plusieurs centaines d'étudiants, ici et à l'étranger. Artiste engagée, elle met sur pied et préside, en 1986, les Amis de la Reliure d'Art-Canada, une section de l'ARA international. Entre 1988 et 1991, elle préside l'Association des relieurs du Québec. Elle organise, en 1996, le 5^e Forum International de la reliure à Montréal, événement rassemblant des spécialistes, amateurs et artistes de 17 pays. Elle reçoit, à cette occasion, le Trophée international de la Reliure d'Art, la plus haute récompense internationale dans le domaine. www.odettedrapeau.com

Des bourses de prestige

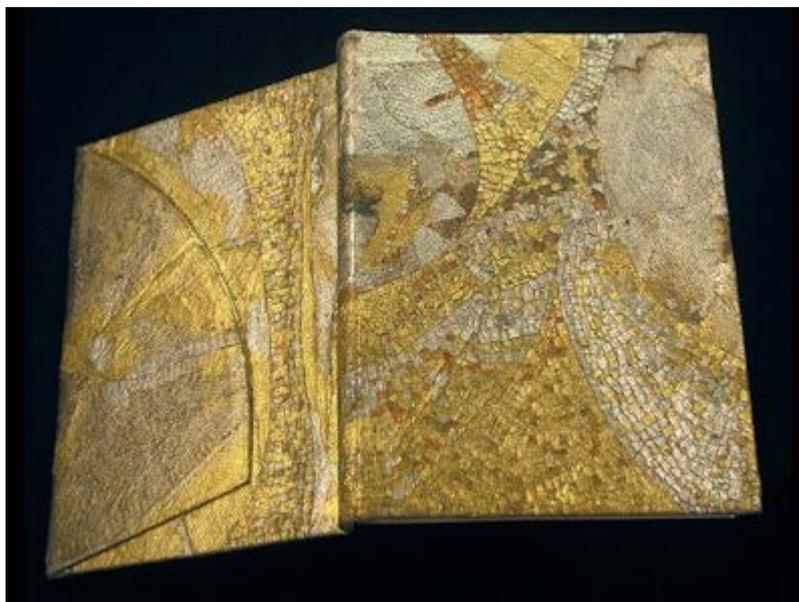
Créées en 1998, les bourses de carrière du CALQ soulignent la remarquable contribution des artistes et des écrivains ayant plus de vingt ans de pratique professionnelle à la vitalité de la culture québécoise. Cette bourse permet au récipiendaire de réaliser un projet artistique original en comptant sur une aide financière substantielle. On peut consulter la liste de tous les récipiendaires de la bourse de carrière : www.calq.gouv.qc.ca/bcarriere/hommages.htm

Le CALQ soutient dans toutes les régions du Québec la création, l'expérimentation et la production dans les domaines des arts et des lettres et en favorise le rayonnement au Québec, au Canada et à l'étranger. www.calq.gouv.qc.ca

- 30 -

Source

Christian O'Leary
Directeur des communications
et de la promotion des arts et des lettres
Conseil des arts et des lettres du Québec
Tél. : 514 864-2930 ou 1 800-608-3350
www.calq.gouv.qc.ca



Oeuvre d'Odette Drapeau en cuir marin, assemblage et collage, feuille d'or et de palladium, pour la Bibliothèque historique de Paris, 2005. Source: [site Web de l'artiste](#)



Retour à la page d'accueil



Québec 

© Gouvernement du Québec, 2015