

Communiqués



De g. à dr. : **Stéphane Morissette**, vice-président du Conseil de la culture de la Gaspésie, l'écrivaine **Joanne Morency**, récipiendaire du Prix du CALQ - Créatrice de l'année, et **Alan Côté**, administrateur du Conseil des arts et des lettres du Québec et directeur du Festival en chansons de Petite-Vallée. Photo: Robert Dubé

Joanne Morency reçoit le Prix du CALQ – Créatrice de l'année en Gaspésie



Joanne Morency
Photo: Robert Dubé

New Richmond, le 23 avril 2015 – Le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) est heureux de décerner le **Prix du CALQ – Créatrice de l'année en Gaspésie** à l'écrivaine **Joanne Morency**. Ce prix, assorti d'un montant de 5 000 \$, lui a été remis par **Alan Côté**, membre du conseil d'administration du CALQ, lors de la soirée Cultiv'Art - L'événement gaspésien en culture, qui se tenait le 23 avril à la Salle de spectacles régionale Desjardins de New Richmond.

Ce prix vise à reconnaître un artiste ou un écrivain pour l'ensemble de son parcours et l'excellence de son oeuvre. Les membres du comité de sélection ont eu un grand coup de coeur pour la plume inspirée et raffinée de Joanne Morency. Avec ses récits *Mon visage dans la mer* et *Tes lunettes sans ton regard*, elle s'est magnifiquement approprié le genre du haïkun, mélange de haïku et de prose, où elle crée avec une grande économie de mots des images fortes et vibrantes.

Joanne Morency

L'écrivaine, qui vit en Gaspésie depuis plus de vingt ans, a fait paraître cinq titres entre 2009 et 2014. Joanne Morency explore principalement la poésie, l'art du haïku et du haïkun. L'auteure a collaboré à des revues et diverses publications collectives, en plus d'animer des conférences et de signer des articles sur le haïkun. Au cours de sa carrière, elle a écrit des paroles de chansons, a participé à plusieurs événements littéraires, de même qu'à diverses expositions et installations, alliant ainsi la poésie aux arts visuels.

Joanne Morency tient à écrire une poésie empreinte de simplicité et accessible au public le plus diversifié. Elle a expérimenté au fil des ans divers modes de diffusion pour sa poésie : expositions en musée, installations en plein air, lancements, spectacles, diffusion radio et, depuis peu, diffusion audio et vidéo sur plateformes numériques. Elle se dit fière de pratiquer son art dans sa région et d'y témoigner de cet univers riche et fascinant qu'est la Gaspésie.

Soutenir l'excellence

En décernant ce prix, le CALQ poursuit son objectif de reconnaissance publique en démontrant son appui aux créateurs dont les réalisations se distinguent par leur qualité et leur rayonnement. La liste de tous les lauréats des prix du CALQ peut être consultée au www.calq.gouv.qc.ca/prix/liste.htm.

Depuis 20 ans, qu'il célèbre cette année, le CALQ soutient dans toutes les régions du Québec la création, l'expérimentation et la production dans les domaines des arts et des lettres et en favorise le rayonnement au Québec, au Canada et à l'étranger.

La mission du Conseil de la culture de la Gaspésie

La mission du Conseil de la culture de la Gaspésie est de promouvoir et de défendre les intérêts du milieu culturel, tout en travaillant à favoriser une meilleure visibilité des artistes et des produits culturels gaspésiens et à en assurer le développement. Il agit comme partenaire régional pour la diffusion de l'information et l'organisation de la remise du Prix du CALQ en Gaspésie.

- 30 -

Source :

Rébecca Dumais
Agente de communication
Conseil de la culture de la Gaspésie
418 534-4139 /
1 800 820-0883, poste 225
rdumais@culturegaspesie.org
www.culturegaspesie.org

Renseignements :

Christian O'Leary
Directeur des communications et de
la promotion des arts et des lettres
Conseil des arts et des lettres du Québec
Tél. : 514 864-2930 ou 1 800-608-3350
www.calq.gouv.qc.ca

← Retour à la page d'accueil



Québec 

© Gouvernement du Québec, 2015