

CALQ

Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



PLURIDISCIPLINAIRE

Portrait du
soutien du CALQ
en 2023-2024

30
L'ART
PORTÉ
CONSEIL

DÉFINITION

DIFFUSEUR PLURIDISCIPLINAIRE OU SPÉCIALISÉ

Le diffuseur qui consacre deux tiers ou plus de ses représentations à une discipline particulière est considéré comme spécialisé et doit inscrire sa demande dans cette discipline, tandis que celui qui œuvre dans plus d'une discipline dont aucune n'atteint les deux tiers est plutôt qualifié de pluridisciplinaire.

SOUTIEN AUX ORGANISMES

En 2023-2024, le CALQ a reçu 885 demandes de subventions déposées par 180 organismes distincts du secteur pluridisciplinaire.

Le montant total demandé par les organismes était de 40,2 M\$ et la médiane des demandes se situait à 14 030 \$.

793 subventions ont été accordées, pour un total de 28,3 M\$, ce qui représente 70,5 % du montant total demandé. La médiane des subventions versées se situait à 12 132 \$.

793

subventions
accordées

158

organismes
soutenus

28,3 M\$

octroyés

STATISTIQUES PAR PROGRAMME – ORGANISMES

TYPE DE SOUTIEN	SUBVENTIONS DEMANDÉES		SUBVENTIONS ACCORDÉES		TAUX DE RÉPONSE (%)	
	NOMBRE	\$	NOMBRE	\$	NOMBRE	\$
SOUTIEN À LA MISSION	163	18 377 273	163	13 948 570	100,0	75,9
Aide de base	82	13 213 645	82	9 062 106	100,0	68,6
Aide spéciale	81	5 163 628	81	4 886 464	100,0	94,6
PROGRAMMATION SPÉCIFIQUE	61	4 813 594	45	2 498 450	73,8	51,9
PARTENARIAT TERRITORIAL	27	664 112	11	148 500	40,7	22,4
RE-CONNAÎTRE	2	85 920	2	68 000	100,0	79,1
AUTRES SUBVENTIONS	632	16 233 910	572	11 672 828	90,5	71,9
TOTAL	885	40 174 809	793	28 336 348	89,6	70,5

Dans le cadre du Programme de partenariat territorial, le montant accordé par les partenaires était de 127 000 \$, pour un total de 275 500 \$ (taux de réponse en dollars : 41,5 %).

STATISTIQUES PAR RÉGION – ORGANISMES

RÉGION ADMINISTRATIVE	SUBVENTIONS DEMANDÉES		SUBVENTIONS ACCORDÉES		TAUX DE RÉPONSE (%)	
	NOMBRE	\$	NOMBRE	\$	NOMBRE	\$
CAPITALE-NATIONALE	45	2 466 080	40	1 921 196	88,9	77,9
MONTRÉAL	110	12 858 337	91	7 938 658	82,7	61,7
AUTRES RÉGIONS DU QUÉBEC ET RÉGION HORS QUÉBEC	730	24 850 392	662	18 476 494	90,7	74,4
TOTAL	885	40 174 809	793	28 336 348	89,6	70,5

STATISTIQUES À L'INTERNATIONAL

En 2023-2024, le soutien pour le déploiement à l'international des organismes du secteur pluridisciplinaire s'est chiffré à 342,5 k\$ pour le soutien de 6 projets.

TYPE DE SOUTIEN	BOURSES ET SUBVENTIONS DEMANDÉES		BOURSES ET SUBVENTIONS ACCORDÉES		TAUX DE RÉPONSE (%)	
	NOMBRE	\$	NOMBRE	\$	NOMBRE	\$
SUBVENTIONS AUX ORGANISMES	6	390 000	6	342 500	100,0	87,8
Aide spéciale pour les opérateurs	1	148 200	1	108 000	100,0	72,9
Aide spéciale	5	241 800	5	234 500	100,0	97,0
TOTAL	6	390 000	6	342 500	100,0	87,8

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

EXERCICE FINANCIER DU CALQ

L'information reflète des données extraites en date du 31 mars 2024. Pour cette raison, les données ne tiennent pas compte des ajustements et des annulations survenus après cette date.

AUTRES SUBVENTIONS

Les aides financières comprises dans la rubrique *Autres subventions* peuvent entre autres avoir été accordées pour la présentation de sorties scolaires, à la suite d'un appel à projets en recherche, en création ou en préproduction, pour la coproduction internationale, pour des aides spéciales, pour la mesure particulière à la diffusion de spectacles québécois ou pour la présentation d'œuvres dans l'espace public et dans des lieux atypiques.

AIDE DE BASE AUX ORGANISMES SOUTENUS À LA MISSION

Les demandes qui figurent dans la rubrique *Aide de base* ont été déposées en 2017 et correspondent uniquement aux organismes soutenus. À des fins de calculs statistiques, le nombre de demandes et les montants demandés ont été répliqués pour chaque exercice financier couvert par le cycle de subvention.

AIDE SPÉCIALE AUX ORGANISMES SOUTENUS À LA MISSION

Les aides financières comprises dans la rubrique *Aide spéciale* peuvent entre autres avoir été accordées pour l'action communautaire, pour la programmation en petite salle, pour la gestion de nouveaux lieux ou pour la programmation pour le jeune public.

RÉGION HORS QUÉBEC

L'information est fondée sur l'adresse des demandeurs au moment de la réception de la demande. Les aides financières accordées aux organismes à l'extérieur du Québec peuvent entre autres avoir été accordées dans le cadre des ententes internationales ou pour les ententes spéciales pour l'accueil d'artistes en résidence.

DISTINCTION ENTRE ARTS MULTIDISCIPLINAIRES ET DIFFUSEUR PLURIDISCIPLINAIRE

Les arts multidisciplinaires regroupent, dans une même œuvre, des formes d'expression qui exploitent plusieurs langages disciplinaires, connaissances et techniques. Les œuvres qui en résultent peuvent être associées aux arts scéniques, à l'art engagé, aux collaborations entre la science et l'art, etc. En revanche, la discipline pluridisciplinaire, au CALQ, s'applique aux organismes de diffusion dont la programmation présente une variété d'œuvres de disciplines différentes, sans privilégier une discipline particulière.

CRÉDIT

PAGE 1

ARCHIPEL

Le Centre d'art de Kamouraska a obtenu un soutien pour la deuxième édition du festival ARCHIPEL, festival pluridisciplinaire d'arts vivants regroupant une soixantaine d'artistes majoritairement bas-laurentiens et valorisant le territoire et le patrimoine régional.

Sur la photo : L'Orchestre continental, fanfare déambulatoire dans les rues de Kamouraska dans le cadre du festival ARCHIPEL du Centre d'art de Kamouraska.

Crédit photo : Myria Mercier-Paquette