

LES RÉSIDENCES SPÉCIALISÉES

Résidences de recherche et de création au
Goethe-Institut Salvador-Bahia

SALVADOR (BRÉSIL)

En 2017, le Conseil des arts et des lettres du Québec (Conseil) a conclu une entente de collaboration avec le Goethe-Institut Salvador-Bahia, au Brésil, afin d'offrir un programme de résidences. Ce programme vise l'établissement de liens et d'échanges de points de vue artistiques entre les créateurs québécois, brésiliens et internationaux. Il vise également à promouvoir le travail et le développement de la carrière des artistes québécois à l'étranger et à développer de nouveaux réseaux de création, de production et de diffusion artistiques.

Cette collaboration permet à deux artistes ou écrivains québécois de séjourner à la résidence d'artistes du Goethe-Institut Salvador-Bahia. La diversité des artistes et des chercheurs séjournant à cette résidence sera favorable au développement de la créativité et à l'évolution des démarches artistiques. Un studio ainsi que des espaces de travail sont mis à la disposition des artistes ou écrivains en résidence.

DISCIPLINES CONCERNÉES

- Arts multidisciplinaires
- Arts numérique
- Chanson
- Cinéma et vidéo
- Musique
- Littérature et conte
- Théâtre

DURÉE DU SÉJOUR

2 mois
(périodes à confirmer avec le Goethe-Institut Salvador-Bahia)

MONTANT DE LA BOURSE OFFERTE PAR LE CONSEIL

6 000 \$
Pour couvrir les frais de déplacement, de subsistance, d'assurances et de réalisation de projet. Le logement est offert gratuitement par le Goethe-Institut Salvador-Bahia.

Quelques artistes québécois ayant participé à ce programme

- Sandra Tannous (2017, arts multidisciplinaires)
- Adam Kinner (2017, arts multidisciplinaires)
- Cécile Martin (2018, arts multidisciplinaires)
- Jean-François Prost (2018, arts multidisciplinaires)
- Patrick Giguère (2019, musique)
- Ida Toninato (2019, musique)

Ce programme est rendu possible grâce à la collaboration du Goethe-Institut Salvador-Bahia.

Partenaires

